



Clemens Marschall

Tatort Wien

Verbrechen, Mord und Totschlag. Wahre Kriminalfälle

ISBN 978-3-7106-0739-4

25,- €

Format 16,5 × 20,5 cm

192 Seiten

Hardcover

30. Oktober 2023

Pressekontakt

Friederike Harr & Linda Schleif
presse@brandstaetterverlag.com
T ++43-(1)-5121543-252
www.brandstaetterverlag.com

Mit einem Vorwort von Tatort-Kommissarin Adele Neuhauser.

Der Mörder mit dem Maurerfäustl, der Hackenattentäter, die Mörderin mit dem Fleischwolf, Serienmörder wie der Gasmann, Einbrecher- und Ausbrecherkönige, die Leuchtgasmörderin, dramatische Verfolgungsjagden oder eine verzwickte Mordermittlung, die den Beginn der Forensik einläutete: Eine Fülle an schockierenden und aufsehenerregenden Kriminalfällen, Mord und Totschlag hielt Wien in den Nachkriegsjahrzehnten in Atem.

Mit bislang unveröffentlichten Fotos, fesselnden Geschichten, Schauer, Furcht und Grauen taucht dieses Buch ein in die finsternen Seiten der Wiener Geschichte. Neue Dokumente, Fakten und Hintergründe zeigen uns echte Fälle in einem neuen Licht – denn ein Delikt, seine Täter und seine Opfer sind ebenso ein Spiegel ihrer Zeit wie die Reaktionen der Medien und der Gesellschaft darauf. Wahre Verbrechen, wie man sie noch nie gesehen und gelesen hat!

Die rund 70 abgebildeten Fotografien stammen aus dem Archiv der 1946 gegründeten Fotoagentur Votava, heute Teil des Archivs von brandstaetter images. Zusätzlich zu den Aufnahmen selbst gibt die Beschriftung der Rückseite der Fotografien oft tiefe Einblicke in das Geschehen.

Die Autor/innen

Clemens Marschall ist promovierter Musikwissenschaftler, Autor, freier Journalist (u.a. *Die Zeit*, *Wiener Zeitung*, Ö1) und Gründer des Magazins *Rokko's Adventures*, das mit David Schalko als Produzent auch als ORF-Fernsehmagazin umgesetzt wurde. Der umtriebige Randzonen- und Grenzlandforscher, Beobachter und Chronist verschiedener Subkulturen veröffentlichte u.a. gemeinsam mit dem Fotografen Klaus Pichler *Golden Days Before They End*, einen Text-Bildband über aussterbende Wiener Espressos, Beisln und Brantweiner, sowie *Edition Privat. Claudias und Rudis Wien intim* über eine der führenden Pornofilmproduktionsfirmen Österreichs.

Mit einem Vorwort von
Tatort-Kommissarin Adele Neuhauser

Spektakuläre Verbrechen in einem
neuen Licht: unbekannte Fotografien,
Fakten und Hintergründe

Das Buch für alle Fans von True
Crime, Abgründen und von
historischer Fotografie