



Brandstätter

Joachim Rössl (Hg.)

Mit Texten von Eva-Maria Gruber
Mit Fotografien von Rafaela Proell

Krems & Stein

Verborgene Schätze einer Stadt

ISBN 978-3-7106-0228-3

€ 50,00

Format 24 x 30 cm

224 Seiten, ca. 220 Abbildungen

Hardcover mit Schutzumschlag

29. April 2019

Pressekontakt:

Kristina Lindenthal & Franca Schwab

presse@brandstaetterverlag.com

T ++43-(0)1-5121543-252

F ++43-(0)1-5121543-231



**Weltkulturerbe Wachau:
Die Stadt Krems neu entdeckt!**

**Reizvolle Orte: Rätselhafte Zeichen,
verschlüsselte Botschaften**

**Verborgene Schönheiten aus
Architektur, Kunst & Kultur**

Abseits der bekannten Kunst- und Kulturpfade finden sich in Krems und Krems-Stein Orte, die erst beim Blick hinter die Fassade ihre Schätze offenbaren: ein unbekanntes Renaissance-Fresko in einer Studentenwohnung, die offenen Särge in der Krypta einer Kirche, das Kochrezept der Urgroßmutter im Traditionswirtschaftshaus oder die gotische Halle im Obergeschoss eines Schuhgeschäfts. Dieser Bildband skizziert das faszinierende Porträt einer Stadt, entdeckt ihre Geheimnisse und erzählt von Menschen, die mit den verborgenen Schätzen spannende, berührende, teilweise skurrile Geschichten verbinden. Weltkulturerbe Wachau: Entdecken Sie Krems und Krems-Stein neu. Mit vier spannenden Spaziergängen durch die Stadt und Essays von Cornelia Travnicek, Wolfgang Kühn und Robert Streibel.

Die Fotografin

Rafaela Proell ist Fotografin und Fotokünstlerin. Schwerpunkt ihrer Arbeit ist die Mode- und Portraitfotografie. Ihre ausdrucksstarken Arbeiten waren in zahlreichen Ausstellungen zu sehen und werden von nationalen und internationalen Magazinen publiziert. Sie lebt aktuell in Wien.

Der Herausgeber

Joachim Rössl studierte Geschichte, Kunstgeschichte und Germanistik an der Universität Wien. Zahlreiche Publikationen zur Mediävistik, über zeitgenössische Kunst und Kulturpolitik.

Die Autorin

Eva Maria Gruber arbeitet seit 20 Jahren als Journalistin, Autorin und Kommunikationsexpertin im Bereich der Wissenschaft und Forschung, porträtiert am liebsten Menschen und ihre Leidenschaften.